

LES PIÈCES EN EUROS



Le revers ou côté pile: face commune.

Le revers d'une pièce en euros est le même pour tous les pays. Il est décoré de la carte de l'Union européenne avec des lignes transversales auxquelles s'accrochent les 12 étoiles du drapeau européen. C'est sur cette face que figure la valeur de la pièce.

L'avvers ou côté face: faces nationales.

L'avvers est la face qui contient l'élément principal d'une monnaie. Chaque pays a un ou plusieurs avers nationaux. Ces avers reprennent les symboles forts de l'histoire ou de la culture nationales de chaque état entourés d'un cercle composé de douze étoiles. En France le visage de Marianne, symbole de la république, la Semeuse et l'arbre, symboles de vie, de croissance et de liberté sont les 3 dessins qui ont été retenus.



Les 8 pièces en euros et en centimes d'euros:



1, 2, 5 et 10 centimes.



20 et 50 centimes.



1 et 2 euros.

Ces pièces peuvent être utilisées indifféremment dans tous les pays de la zone euro.



La Commission Européenne organise en 1996 un concours pour sélectionner une face commune aux pièces euro. Ce concours portait sur trois thèmes: les objectifs de l'Europe, les personnalités européennes et les monuments européens. Lors du sommet de Bruxelles du 13 juin 1997 le projet de Luc Luyckx portant sur les monuments européens sera choisi. Luc Luyckx est né le 11 avril 1958 à Alost en Belgique flamande et était informaticien à la monnaie royale avant d'y devenir dessinateur-concepteur. On retrouve ses initiales sur toutes les faces communes des euros sous la forme de deux « L » superposés.



Savoir lire une pièce en Euro.

Champ: partie de la monnaie laissée plate, sur laquelle aucun motif n'a été gravé.

Faciale: valeur indiquée au revers et pour laquelle la monnaie a été mise en circulation.

Différent de l'atelier.

Champ.

Valeur faciale.

Différent du graveur.

Unité Monétaire.

Bord.



Millésime.

Différent du concepteur.

Année figurant sur la monnaie. Le millésime inscrit sur la pièce ne correspond pas forcément à l'année de frappe effective, ni à celle de mise en circulation.

Listel: rebord de l'avert ou du revers d'une pièce, en saillie vis à vie des reliefs de la face.

Différent: marque personnelle apposée sur une monnaie par le graveur et /ou le directeur d'un atelier monétaire ou par le graveur général.



Tranche: pourtour circulaire parfois lisse, cannelé ou portant des inscriptions...constitué par l'épaisseur de la monnaie.

Caractéristiques techniques:

	Diamètre.	Poids.	Epaisseur du bord
2 Euro	25,75 mm	8,50 g	2,30 mm
1 Euro	23,25 mm	7,50 g	2,33 mm
50 Cents	24,25 mm	7,80 g	2,38 mm
20 Cents	22,25 mm	5,74 g	2,14 mm
10 cents	19,75 mm	4,10 g	1,93 mm
5 Cents	21,25 mm	3,92 g	1,67 mm
2 Cents	18,75 mm	3,06 g	1,67 mm
1 Cents	16,25 mm	2,30 g	1,67 mm

Poids: les monnaies ont toutes une masse théorique, dite « poids » par abus de langage. L'usure et l'évolution des fabrications font que la pesée d'une pièce peut donner un résultat légèrement différents du poids théorique.

Composition des métaux

2 Euros

-partie externe: Cuivre 75 %, Nickel 25% *-partie interne:* (3 couches) 1-Nickel 5%, Laiton 20% 2-Nickel 12% 3-Nickel 5%; Laiton 20%

1 Euro *-partie externe:* Nickel 25%, Zinc 20%, Cuivre 75% *-partie interne:* (3 couches) 1-Laiton de Nickel 2-Nickel 3-Laiton de Nickel.

50, 20 et 10 cents: Or nordique (Cuivre 89% Aluminium 5% Zinc 5% Etain 1%)

5, 2 et 1 cents: Acier recouvert de cuivre.

Monnaie commémorative.

Monnaie dont la frappe est motivée par un évènement précis. Il existe deux types de monnaies commémoratives, celles dites « circulantes » frappées dans le métal usuel comme les autres pièces de monnaie et introduite sur le marché dans une quantité qui permette la circulation dans le public et les monnaies dites « pour collectionneurs » fabriquées puis commercialisées à des prix supérieurs à leur valeur faciale. Bien qu'il soit officiellement possible de payer avec pour leur valeur faciale, ce sont de médailles monétiformes.



2 Euro commémorative de France 2015

- Paix en Europe -